

Wenn das Bilderhaus zum Dance-Floor wird

Kultur: Seit der letzten Musikwinter-Saison gesellt sich zu den vielfältigen Sparten des musikalisch-literarischen Winters im Schwäbischen Wald die Kategorie „experimental“. Am Samstagabend stand im ersten Teil des Programms „LBT“ auf der Bilderhaus-Bühne.

VON HARTMUT THAMM

GSCHWEND. Die Kategorie „experimental“ zeichnet aus, dass junge Menschen, die zu den Machern gestoßen sind, Neues unter das Bekannte mischen, das dann aber doch wieder deutliche Bezüge zum Musikwinter hat. So auch bei „LBT“ am Samstagabend.

„LBT“ steht für „Leo Betzl-Trio“ mit Betzl selbst am Flügel, Maximilian Hirning am Bass und Sebastian Wolfgruber am Schlagzeug. Alle drei spielen seit Jahren dieser Formation und kommen ursprünglich aus dem Free-Jazz, dem sie auch nicht wirklich untreu geworden sind. Doch am Samstag gab es akustischen Techno auf die Ohren der Gäste im Bilderhaus.

Akustischer Techno? Gibt es das wirklich und wie geht das? Und was macht Techno im Musikwinter? Ja, das geht, das gibt es und es reißt sich ganz wunderbar in die Reihe der Jazz- und Klassik-Konzerte ein. Weil da drei auf der Bühne stehen, die sehr genau wissen, wie sie mit ihren klassisch-akustischen Instrumenten umgehen müssen, um ihnen viel mehr zu entlocken als das, was man landläufig unter Techno

verstehen könnte.

Zu Beginn des einzigen Sets der drei gab es eine klare Ansage: „Wir spielen jetzt 80 Minuten durch ohne jede Ansage. Verhaltet euch, wie es euch gefällt“. Mit diesen Worten griff Maximilian Hirning sich seinen Bass und es ging los: Klarer, harter Beat als Fundament. Reduziert auf das Nötigste, um Stimmung zu erzeugen, ganz ohne Schnick-schnack. Dazu sich langsam, aber stetig nach oben schraubende Floskeln, merklich unmerkliche Entwicklungen: Mal tut sich hier, mal da was. Anleihen aus Minimal-Music, aber nur Anklänge. Würde man Maßstäbe der Klassik anlegen, kämen Begriffe wie Rondo und Variation in kleinen Teilen vor. Und noch eine Anklänge-Idee aus der „Klassik“: Gute Komponisten wie Bach oder Mozart verstanden es, mit ihrem Material so lange zu spielen, bis die Zuhörer denken, zu wissen, wohin die Reise geht – um dann in eine ganz andere Richtung abzubiegen.

„LBT“ kann dieses Kompositions- / Spiel-Prinzip bis ins nahezu unerträgliche ausreizen und so seine Zuhörer von den Stühlen reißen. So blieb die Bestuhlung in

Bilderhaus nicht lange bestehen. Die Aufforderung, Tische und Stühle wegzuräumen, kam schnell und so verwandelte sich das Bilderhaus in einen Dance-Floor.

80 Minuten am Stück ohne Pause mit abwechslungsreicher Musik zu füllen, verlangt einem Trio einiges ab. Da muss viel im Gepäck sein, wobei mit den einzelnen Sequenzen immer lange, aber nie langweilig gearbeitet wurde. Vielmehr wurden sie zunächst so eindrücklich vorgestellt, dass sie sich förmlich in die Gehörgänge gravierten. Damit wurde dann gearbeitet, Effekte mal vorsichtig, mal ekstatisch eingebaut. Ein „Teil-Stück“ konnte mit einer leisen, ruhigen, kleinen Klavier-Melodie beginnen, um dann im Bass eruptiv zu explodieren und Wellen der Emotion in den Raum zu schleudern. Elektronik kam dabei nicht zum Zug, dafür ein Sound, der so schon lange nicht mehr im Bilderhaus gehört wurde.

Eigentlich müsste man auch eher vom „LBT-Quartett“ sprechen, denn ihr Tonmeister, der immer und in jeder Hinsicht für den Sound des Trios verantwortlich ist, egal ob live oder in Konserve, kennt die



„LBT“ überzeugten mit akustischem Techno und brachten das ganze Bilderhaus zu Tanzen. Foto: hat

drei so gut, dass er ihren Sound in exquisiter Qualität in den Raum modellieren konnte. So war die Musik des Trios nicht nur zu hören, sondern auch zu spüren.

Nach 80 Minuten kam: Eine Zugabe. So mitreißend wie das vorherige Hauptprogramm schloss sie sich in ihrer Kürze an und überzeugte einmal mehr.

ANZEIGE



Weihnachtliche Vorfreude!

An unserer Frischetheke:

TIERWOHL
Kirschwasserschinken*
gegart, 100g

-24%

1.89

GUT & GÜNSTIG

Mangos
aus Brasilien oder Peru
Klasse I
Stück

AKTION

0.99

GUT & GÜNSTIG

Clementinen
aus Spanien
Italien oder Griechenland
Klasse I
1kg Netz

AKTION

1.49

SanLucar
Orangen
aus Spanien
Klasse I
1kg Netz

-50%

1.99

Fleischkäsebrät*
fein oder grob
1kg = € 7,13

700g Backschale!

-16%

4.99

GUT & GÜNSTIG

Gurken
aus Spanien
Klasse I
Stück

AKTION

0.88

App NUR VORTEILE.

Möhren
aus Süddeutschland
Klasse I
750g Schale
1kg = € 1,32

-44%

0.99

Bei App-Nutzung**

0.88

Spitzpaprika rot
aus Marokko
oder Spanien
Klasse I
500g Beutel
1kg = € 2,98

-50%

1.49

SA MSTAGS KNÜLLER

Strahl Raclette Natur
und weitere Sorten
250g Packung
1kg = € 13,32

-30%

3.33

App NUR VORTEILE.

Ehrmann Almighurt
versch. Sorten
3,8% Fett, 500g Glas
(zzgl. € 0,15 Pfand)
1kg = € 2,22

-49%

1.11

Bei App-Nutzung**

0.99

Salakis
versch. Sorten
z. B. Natur
48% Vollfettstufe
180g, 1kg = € 8,83
Packung

-54%

1.59

Barilla
italienische Teigwaren
versch. Ausformungen
500g Packung
1kg = € 1,76

-57%

0.88

Melitta Kaffee
versch. Sorten
vakuum gemahlen
500g Packung
1kg = € 7,38

-38%

3.69

App NUR VORTEILE.

Lavazza Crema e Aroma, Caffè Crema Classico
und weitere Sorten, ganze Bohnen
1kg Packung

-44%

8.88

Bei App-Nutzung**

8.69

Milka Schokolade
versch. Sorten
z. B. Alpenmilch 100g,
1kg = € 6,60
Tafel

-51%

0.66

EDEKA

Fruchtsaft oder Nektar
versch. Sorten
1l PET-Flasche
(zzgl. € 0,25 Pfand)

-40%

1.19

Dr. Oetker Die Ofenfrische
oder **Traditionale Pizza**
versch. Sorten, z. B. Salami
390g, 1kg = € 5,10
Salame Romano 385g, 1kg = € 5,17
tiefgefroren, Packung

-46%

1.99

Maggi fix oder Würzpaste
versch. Sorten, z. B. Spaghetti Bolognese
36g, 1kg = € 12,22
Würzpastefür Teriyaki Style 65g
1kg = € 6,77, Packung

-59%

0.44

0,50 € RABATT

5 Packungen Maggi fix und/oder Würzpaste kaufen und 0,50 € Rabatt erhalten.

Dies entspricht einem neuen Einzelpreis von **0,34 €**

36g (1kg = € 9,44) / 65g (1kg = € 5,23)

Rabattabzug erfolgt nach Erfassung aller Artikel und Abgabe des Original-Coupons an der Kasse Ihres EDEKA-Marktes. Keine Barauszahlung. Nicht mit anderen Aktionen oder Bar-Rabatt-Coupons kombinierbar. Coupon ist einmalig einlösbar. Gültig bis 16.12.2023.



Angebote gültig bis 16.12.2023, KW 50. Für Druckfehler übernehmen wir keine Haftung. EDEKA ZENTRALE Stiftung & Co. KG, New-York-Ring 6, 22297 Hamburg. Firma und Anschriften der teilnehmenden Märkte unter www.edeka.de/marktsuche oder unter der Telefonnummer 0800 333 52 11 (kostenfrei aus dem dt. Fest- und Mobilfunknetz).

Niedrigster Gesamtpreis der letzten 30 Tage: Kirschwasserschinken: € 1,99, EDEKA Fruchtsaft o. Nektar: € 1,19, Maggi: € 0,76, Lavazza: € 9,99, Melitta: € 5,99, Milka: € 0,77, Barilla: € 2,09, Dr Oetker: € 2,29, Salakis: € 3,49, Strahl Raclette Natur: € 3,99, Möhren: € 0,99. *Gleichzeitig niedrigster Gesamtpreis der letzten 30 Tage. ? Samstags-Knüller - gültig am Samstag, 16.12.23.

Wir ♥ Lebensmittel.